

Spinti dalla passione

Anche in tempi di crisi, non accontentatevi di un impiego qualsiasi: dovrete dedicargli un terzo del vostro tempo. Quindi, meglio se può offrirvi stimoli e soddisfazioni. Ma potrete conquistare il lavoro dei vostri sogni solo se siete motivati e pronti ai sacrifici fin da giovani. Oltre che pragmatici e ben informati.

State pensando che trovare un lavoro è un sogno impossibile, figurarsi quello dei sogni? Sbagliato. Perfino nei momenti di crisi, vale la pena partire dal sogno, e non accontentarsi di un ripiego. Anche perché il lavoro assorbe un terzo

del vostro tempo ogni giorno: tanto vale che vi restituisca qualche soddisfazione, stimolo, crescita. Certo, è una scelta più difficile: occorrono lucidità, spirito di sacrificio, perseveranza, coraggio, faccia tosta. E anche una dose di fortuna. E potrebbero volerci anni. Ma tentare si

deve. Come? Con un approccio molto pratico: per realizzare i sogni, occorre un sano realismo, un approccio concreto, saper fare gli imprenditori di se stessi. Studiare sodo non basta: bisogna investire su stessi in giovanissima età. Ecco 5 passi consigliati dagli esperti.

IL MIGLIOR POSTO DI LAVORO D'ITALIA? LA MICROSOFT

Al di là dei sogni individuali, quali sono le aziende dove si lavora meglio? Ovvero, quelle in cui – oltre a sedi funzionali, stipendi alti, e benefit per i dipendenti – si respira un'aria di fiducia, orgoglio, senso di appartenenza? La risposta non è facile. Nel 1981 un editore di New York chiese a due giornalisti finanziari, Robert Levering e Milton Moskowitz, di scrivere un libro sulle 100 migliori aziende dove lavorare in America. Da quella ricerca è nato un istituto di ricerca, "Great place to work", che oggi ha uffici in 47 Paesi e monitora ogni anno i migliori posti di lavoro nel mondo. Ma come misurare la bontà di un'azienda? L'istituto usa due strumenti: un sondaggio (rigorosamente anonimo) ai dipendenti e un questionario ai responsabili delle risorse umane, per descrivere la cultura aziendale e la sua organizzazione. Il primo pesa per 2/3 nella valutazione finale di un'azienda. A lato le ultime classifiche.

LE MIGLIORI MULTINAZIONALI	LE MIGLIORI GRANDI AZIENDE EUROPEE	LE MIGLIORI GRANDI AZIENDE ITALIANE	LE MIGLIORI PICCOLE E MEDIE IMPRESE ITALIANE
Sas Institute (informatica)	Capital One (finanza)	Microsoft Italia (informatica)	Cisco Systems Italia (telecomunicazioni)
Google (informatica)	Schoenen Torfs (vendita)	Tetra Pak Packaging Solutions (manifattura)	W.L.Gore & Associati (manifatturiero)
Netapp (informatica)	EnergiMidt (energia)	Gruppo Dow in Italia (chimica)	Mars Italia (alimentari)
Kimberly-Clark (manifatturiero)	Dis (ricerca)	Quintiles (farmaceutica)	Nissan Italia (vendita)
Microsoft (informatica)	Hygeia Hospital (salute)	Fedex Express (trasporti)	PepsiCo Italia (alimentare)
Marriott (hotel)	Roff (informatica)	Bricoman (vendita)	Loacker Remedia (farmaceutica)
Fedex Express (trasporti)	Davidson (ingegneria)	Eli Lilly Italia (farmaceutica)	Sas (informatica)
W.L.Gore & Associates (manifatturiero)	Tivoli (hotel)	Unieuro (vendita)	Medtronic Italia (sanità)
Diageo (bevande)	Rackpace (informatica)	Ikea Italia Retail Srl (vendita)	ConTe.it – Admiral Group (assicurazioni)
Autodesk (informatica)	Vector Informatik (informatica)	Unilever (manifattura)	In Job (servizi professionali)



LA PIÙ AMATA. La sede milanese di Microsoft Italia, in vetta alla classifica "Great place to work".

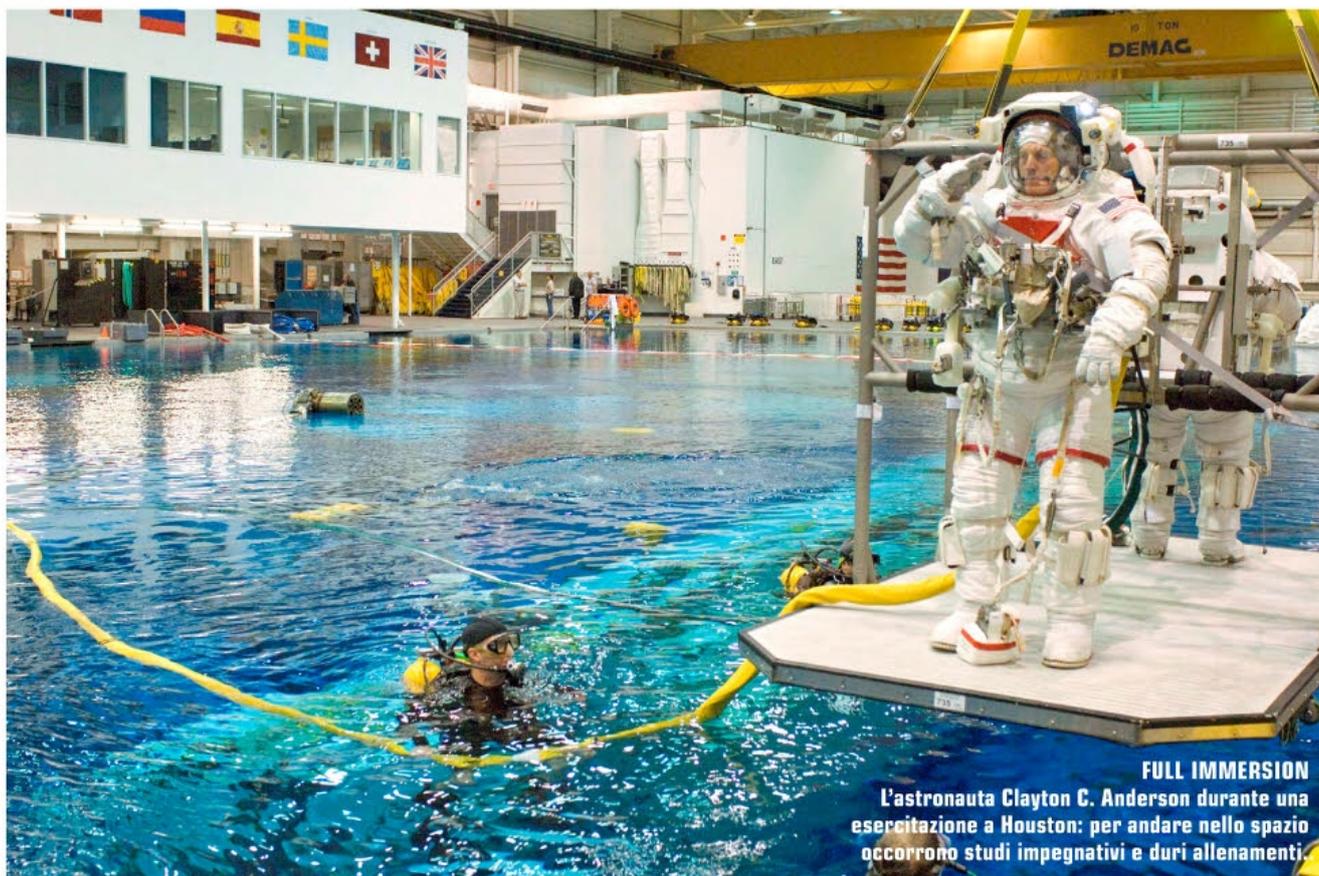
1) Capire i propri desideri

«Il lavoro dei sogni è quello che si desidera fare fin da bambini, la spinta che abbiamo dentro, quello in cui crediamo» dice Piergiorgio Gabassi, professore ordinario di Psicologia del lavoro e delle organizzazioni all'Università degli Studi di Trieste.

«Giusto quindi fare il possibile per raggiungerlo: il sogno ci sostiene nella vita, è progettualità, creatività». Altrettanto importante, però, è fare chiarezza con sé stessi: chiedersi con onestà se il lavoro desiderato sia davvero il proprio, e non quello voluto dai propri genitori o dal partner. ▶

LEGGEREZZA
La ballerina
Svetlana
Zakharovavenis
al teatro Bolshoi
di Mosca: la danza
è un sogno diffuso,
ma al successo
si arriva solo
con duri sacrifici.





FULL IMMERSION
L'astronauta Clayton C. Anderson durante una esercitazione a Houston: per andare nello spazio occorrono studi impegnativi e duri allenamenti.

2) Confrontarsi con gli altri

Un lavoro da sogno non è un lavoro meraviglioso ma irrealizzabile; piuttosto, è uno che si ama a tal punto da farlo anche se comporta molti sacrifici, perché diverte e appassiona. Ma le ambizioni devono sposarsi con le proprie effettive competenze e il carattere: chi è timido, difficilmente potrà aver successo nelle pubbliche relazioni. Ma come fare a capire se si è portati per un lavoro? Innanzitutto, documentarsi il più possibile sulla professione cercata. Poi, fare colloqui informativi nelle università, nelle aziende o con esperti di lavoro. Per capire se un sogno è realizzabile (sulle effettive difficoltà, gli stipendi, i ritmi...), è fondamentale parlare con chi già svolge il lavoro desiderato.

3) Capire le priorità di vita

Altrettanto importante è guardare in prospettiva lo stile di vita desiderato. E capire se, e a cosa, si è disposti a rinunciare. Ognuno ha delle priorità: lavoro, amore, amici, figli, tempo libero. «Spesso i ragazzi intraprendono la ricerca del lavoro senza chiedersi se un domani si concilierà con la vita desiderata. Se si vuole occuparsi di risorse umane in una grande azienda, si deve essere disposti ad avere sempre la valigia pronta, e prevedere baby sitter che si occupino dei figli in vostra assenza» chiosa Barbara Bertani, docente di psicologia del lavoro e delle organizzazioni all'Università Cattolica di Milano. Altrettanto importante è capire se il lavoro desiderato darà lo stipendio che serve, e in quanto tempo.

4) Cercare esperienze lavorative

Utile cominciare prima possibile le esperienze lavorative. Perché insegnano ad affrontare le situazioni concrete del lavoro, aiutando a capire qual è il lavoro che davvero si desidera fare scartando quelli per cui non si è portati. In più, un'esperienza concreta dà più punti per un'assunzione. «I miei ex studenti si lamentano perché la Asl paga solo 8 € l'ora per un colloquio psicologico, ma bisogna guardare l'opportunità in prospettiva. Se per arrivare a fare lo psicoterapeuta si deve iniziare così, meglio farlo il prima possibile» continua Bertani.

5) Fare network

Gli psicologi consigliano di non adattarsi a un lavoro di seconda o terza scelta. Anche se ci sono ragioni valide sul piano pratico (pagare affitto, bollette ecc.), mai mettere in soffitta il lavoro ideale. Come? Aggiornandosi in continuazione nei momenti liberi. E soprattutto creandosi una rete con le persone che già svolgono quella professione, mantenendo contatti con i relatori conosciuti durante le lezioni o gli stage, con i docenti che spesso sono consulenti di aziende alle quali un domani poter inviare il curriculum. «Se gli studenti hanno fatto un buon percorso di studi, il professore può essere, volentieri, il miglior garante per avere un colloquio in un'azienda» chiosa Bertani. Non si tratta di raccomandazione, ovviamente. Perché nessuno sponsorizzerebbe, oggi, un candidato preparato.

Fabrizia Sacchetti

Scopri la tua vocazione

Sei creativo o più portato a organizzare? Più abile nei rapporti sociali o a risolvere problemi? Identifica con questo test quali sono le tue capacità innate. Per metterle a frutto nello studio e sul lavoro.



A cura di **Stella Tortora**

Il questionario delle prossime pagine aiuta a realizzare un bilancio delle proprie capacità partendo da ciò che piace o piacerebbe fare con due obiettivi: acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità e individuare le caratteristiche della propria professione ideale.

Istruzioni

L'esercizio si svolge in 2 fasi:

Fase 1: Rispondi alle domande

Leggi attentamente ogni riga e segna, su ognuna, nei riquadri bianchi marcati in neretto, la cifra corrispondente alla tua risposta. Hai 4 risposte possibili, da "non mi piace" a "mi piace molto". Non pensarci troppo, e segna la prima risposta che ti viene in mente riportando il relativo valore nelle caselle bianche.

Fase 2: Individua il tuo profilo

Quando hai compilato tutte le righe, fai la somma *per ogni colonna* di tutte le cifre che hai segnato e riporta ogni somma nell'ultima riga: avrai il punteggio per ogni categoria di capacità. Quindi segna le 3 categorie di capacità che hanno avuto i punteggi più alti (anche se sono in parità). Infine consulta i profili descritti all'ultima pagina. ▶

Riporta negli spazi bianchi con la cornice nera la cifra della risposta che hai segnato.

QUANTO MI PIACE...		NON MI PIACE	ABBASTANZA	MI PIACE	MOITO	COL. 1	COL. 2	COL. 3	COL. 4	COL. 5	COL. 6
1	CALCOLARE	0	1	2	3						
2	CLASSIFICARE, METTERE IN ORDINE	0	1	2	3						
3	COMPARARE, ACCORGERSI DELLE SOMIGLIANZE	0	1	2	3						
4	ESAMINARE, ISPEZIONARE	0	1	2	3						
5	FARE ATTENZIONE AI DETTAGLI	0	1	2	3						
6	FARE INVENTARIO	0	1	2	3						
7	MEMORIZZARE DEI NUMERI	0	1	2	3						
8	SEGUIRE PIANI E ISTRUZIONI	0	1	2	3						
9	PROVARE, FARE DEI TEST	0	1	2	3						
10	CORREGGERE	0	1	2	3						
11	OSSERVARE, SORVEGLIARE	0	1	2	3						
12	RISOLVERE PROBLEMI	0	1	2	3						
13	FARE STATISTICHE	0	1	2	3						
14	COPIARE (QUALSIASI COSA)	0	1	2	3						
15	INDAGARE, ANALIZZARE	0	1	2	3						
16	ASSEMBLARE (MODELLI, MACCHINARI ECC.)	0	1	2	3						
17	AVERE A CHE FARE CON GLI ANIMALI	0	1	2	3						
18	COSTRUIRE (CON METALLO, LEGNO ECC.)	0	1	2	3						
19	CUCINARE	0	1	2	3						
20	FARE ATTIVITÀ E FATICA FISICA	0	1	2	3						
21	LAVORARE CON LE PIANTE	0	1	2	3						
22	RIPARARE OGGETTI	0	1	2	3						
23	COMPORRE MUSICA	0	1	2	3						
24	DARE FORMA, COLORE A MATERIALI	0	1	2	3						
25	SUONARE STRUMENTI, CANTARE	0	1	2	3						
26	ASCOLTARE	0	1	2	3						
27	PARLARE, ESPRIMERSI (IN QUALSIASI CONTESTO)	0	1	2	3						
28	DIRIGERE GLI ALTRI, ESSERE A CAPO, GUIDARE	0	1	2	3						
29	PRENDERE DECISIONI	0	1	2	3						
30	PROMUOVERE I CAMBIAMENTI, LE INNOVAZIONI	0	1	2	3						
31	VENDERE, PROMUOVERE, PERSUADERE	0	1	2	3						
32	PARLARE	0	1	2	3						
33	CONTARE (QUALSIASI COSA, SOPRATTUTTO VELOCEMENTE)	0	1	2	3						

QUANTO MI PIACE...		NON MI PIACE	ABBASTANZA	MI PIACE	MOLTO	COL. 1	COL. 2	COL. 3	COL. 4	COL. 5	COL. 6
34	GESTIRE DEL DENARO (IN CONTI BANCARI, STANDO ALLA CASSA ECC.)	0	1	2	3						
35	LEGGERE (CON VELOCITÀ E RICORDANDOSENE, LIBRI, DOCUMENTI, RICETTE ECC.)	0	1	2	3						
36	MEMORIZZARE (QUALSIASI COSA, RICETTE, NUMERI, POESIE, VISI DELLE PERSONE)	0	1	2	3						
37	USARE QUELLO CHE ALTRI HANNO FATTO (MONTANDO MACCHINE ECC.)	0	1	2	3						
38	VISUALIZZARE ACCURATAMENTE LE COSE (NOTANDO I DETTAGLI)	0	1	2	3						
39	ANALIZZARE, SEZIONARE (DATI, MA ANCHE MATERIALI ECC.)	0	1	2	3						
40	RIVEDERE, VALUTARE (QUALSIASI COSA PER VEDERE SE SI PUÒ MIGLIORARE ECC.)	0	1	2	3						
41	DIAGNOSTICARE, DETERMINARE (ERRORI, GUASTI, FRATTURE...)	0	1	2	3						
42	FARE CALCOLI FINANZIARI (PERCENTUALI, FARE BUDGET, TENERE LIBRI CASSA ECC.)	0	1	2	3						
43	USARE I NUMERI VELOCEMENTE (ES. FACENDO CALCOLI A MENTE ECC.)	0	1	2	3						
44	PREVEDERE (FACENDO PIANI, PREVEDENDO CONSEGUENZE DI PROGETTI O AZIONI ECC.)	0	1	2	3						
45	RICERCARE, RACCOLGERE INFORMAZIONI (DI QUALSIASI TIPO)	0	1	2	3						
46	IMMAGINARE, INVENTARE (NUOVI MODI DI FARE LE COSE ECC.)	0	1	2	3						
47	COMUNICARE PER ISCRITTO (CON LETTERE, COMUNICATI, CIRCOLARI ECC.)	0	1	2	3						
48	COSTRUIRE, INNALZARE (ES. MURI, COSTRUZIONI ECC.)	0	1	2	3						
49	INSTALLARE (ES. CALDAIE, CONDIZIONATORI ECC.)	0	1	2	3						
50	MASSAGGIARE, TOCCARE (MUSCOLI, PELLE, ANIMALI, OSSA ECC.)	0	1	2	3						
51	MOSTRARE DESTREZZA CON LE MANI (CUCIRE, PLASMARE, IMPAGLIARE, FORGIARE ECC.)	0	1	2	3						
52	RISTRUTTURARE E RIPARARE (OGGETTI IN CASA, MURATURE, ELETTRODOMESTICI, MOTORINI ECC.)	0	1	2	3						
53	USARE VEICOLI (DI QUALSIASI TIPO: CAMION, MULETTI, ELICOTTERI ECC.)	0	1	2	3						
54	UTILIZZARE MACCHINARI MECCANICI (ES. TORNII, TREBBIATRICI, MOTORI ECC.)	0	1	2	3						
55	AVERE INTUIZIONE (SULLA NATURA DELLE PERSONE O DEI PROBLEMI)	0	1	2	3						
56	COMPORRE CREATIVAMENTE IMMAGINI (NELLA PITTURA E NELLE ARTI FIGURATIVE)	0	1	2	3						
57	VISUALIZZARE, IMMAGINARE (SUONI, SITUAZIONI, MODELLI, FORME, COLORI ECC.)	0	1	2	3						
58	COMPORRE CON COLORI (PITTURA, DECORAZIONI, VESTITI, TESSUTI ECC.)	0	1	2	3						
59	CREARE, INVENTARE (CON QUALSIASI COSA: PAROLE, MODELLI, IMMAGINI, MATERIALI ECC.)	0	1	2	3						
60	ADDESTRARE, INSEGNARE, ILLUSTRARE (FARE LEZIONE CON SINGOLI O GRUPPI ECC.)	0	1	2	3						
61	CURARE (IL CORPO, LE EMOZIONI, IL MORALE, LO SPIRITO)	0	1	2	3						
62	MOTIVARE (FARE SENTIRE LE PERSONE IN GRADO DI PASSARE ALL'AZIONE)	0	1	2	3						
63	OFFRIRE SUPPORTO E AIUTO (ES. QUANDO QUALCUNO È IN DIFFICOLTÀ)	0	1	2	3						
64	SMUOVERE LE PERSONE (QUANDO QUALCUNO NON SE LA SENTE, È RILUTTANTE, TIMIDO ECC.)	0	1	2	3						
65	INIZIARE NUOVI COMPITI, IDEE, PROGETTI, AZIONI	0	1	2	3						
66	ORGANIZZARE (UN LAVORO, UNA VACANZA, UN VIAGGIO ECC.)	0	1	2	3						
67	CLASSIFICARE, REGISTRARE IN ARCHIVI, CON ORDINE (ES. LETTERE, MESSAGGI ECC.)	0	1	2	3						
68	STARE ATTENTI AI DETTAGLI (ES. RICOPIANDO MINUZIOSAMENTE UN DISEGNO ECC.)	0	1	2	3						

QUANTO MI PIACE...		NON MI PIACE	ABBASTANZA	MI PIACE	MOLTO	COL. 1	COL. 2	COL. 3	COL. 4	COL. 5	COL. 6
69	VISUALIZZARE, IMMAGINARE (SITUAZIONI, MODELLI, IMMAGINARE SUONI ECC.)	0	1	2	3						
70	METTERE IN GERARCHIA, DARE UN ORDINE, UNA SEQUENZA	0	1	2	3						
71	MANEGGIARE CON VELOCITÀ (ES. LAVORI IN CATENA DI MONTAGGIO ECC.)	0	1	2	3						
72	MANEGGIARE CON PRECISIONE (ES. LAVORI IN SERIE ECC.)	0	1	2	3						
73	AVERE COORDINAMENTO MUSCOLARE (ES. SCI, GINNASTICA, DANZA ECC.)	0	1	2	3						
74	DARE FORMA OPPURE DARE COLORE A MATERIALI (ES. STUCCHI, SCULTURE, CESELLO ECC.)	0	1	2	3						
75	METTERE IN FUNZIONE (ES. COSE ROTTE, MA ANCHE COSE NUOVE, INVENZIONI ECC.)	0	1	2	3						
76	STARE ALL'APERTO (ES. FACENDO CAMPEGGIO, LAVORI AGRICOLI, DI MURATURA, IN MARE ECC.)	0	1	2	3						
77	UTILIZZARE STRUMENTI SEMPLICI (ES. LE MACCHINE PER IL CAFFÈ, PER LA PASTA ECC.)	0	1	2	3						
78	ESPRIMERE SENTIMENTI E PENSIERI SENZA LE PAROLE (ES. ATTRAVERSO DISEGNI E PITTURA)	0	1	2	3						
79	USARE LE PAROLE A UN LIVELLO DIVERSO (POESIA, CANZONI, RACCONTI, ROMANZI ECC.)	0	1	2	3						
80	COMPORRE FORME, SPAZI, IMMAGINI (ES. FOTOGRAFIA, ARCHITETTURA, DESIGN ECC.)	0	1	2	3						
81	ADATTARE, ADATTARSI IN SITUAZIONI IMPREVISTE	0	1	2	3						
82	IMPROVVISARE, SPERIMENTARE (ES. QUANDO SI È SENZA STRUMENTI ECC.)	0	1	2	3						
83	ALZARE IL MORALE, L'AUTOSTIMA DEGLI ALTRI (ES. QUANDO QUALCUNO SI SENTE TRISTE ECC.)	0	1	2	3						
84	APPREZZARE (COMUNICARE STIMA PER IL LAVORO DI COLLABORATORI O GRUPPI ECC.)	0	1	2	3						
85	ESSERE AL SERVIZIO, AIUTARE (QUANDO QUALCUNO HA BISOGNO, È AMMALATO ECC.)	0	1	2	3						
86	FARE CONSULENZA, GUIDARE (ES. QUALCUNO CHE NON SA BENE COSA O COME FARE)	0	1	2	3						
87	METTERSI IN RELAZIONE, SVILUPPARE UN RAPPORTO CON GLI ESTRANEI	0	1	2	3						
88	MOSTRARE INTERESSE PER I SENTIMENTI E I PENSIERI ALTRUI	0	1	2	3						
89	PROVARE COMPRESIONE (QUANDO QUALCUNO RACCONTA COSA PROVA ECC.)	0	1	2	3						
90	PROVARE EMPATIA, METTERSI NEI PANNI DI QUALCUNO, CAPIRE COME SI SENTE ECC.	0	1	2	3						
91	TRASMETTERE CALORE, PRENDERSI CURA DI CHI HA DEI PROBLEMI, STA MALE ECC.	0	1	2	3						
92	AGIRE DI FRONTE A GRUPPI DI PERSONE (IN UNA LEZIONE, UNA CONFERENZA ECC.)	0	1	2	3						
93	ASSUMERSI DEI RISCHI (ES. DIFENDENDO QUALCUNO, INIZIANDO COSE NUOVE ECC.)	0	1	2	3						
94	FARE IL PRIMO PASSO CON LE PERSONE (CON ESTRANEI IN TRENO, IN LUOGHI NUOVI ECC.)	0	1	2	3						
95	ADDESTRARE, INSEGNARE, ILLUSTRARE (A UN PUBBLICO, A SINGOLI ECC.)	0	1	2	3						
96	ESPRIMERE SENTIMENTO E PENSIERI ATTRAVERSO IL CORPO, IL VISO, LA VOCE	0	1	2	3						
97	AIUTARE A RAPPRESENTARE CHIARAMENTE I DESIDERI DEGLI ALTRI	0	1	2	3						
98	VISUALIZZARE ACCURATAMENTE PERSONE (INDIVIDUARE DETTAGLI, FARSI UNA IDEA ECC.)	0	1	2	3						
<p>FAI LA SOMMA DI OGNI COLONNA E RIPORTA NELLA TABELLA DELLA PAGINA A LATO LE 3 CATEGORIE CON IL PUNTEGGIO PIÙ ALTO.</p>						TOTALE					
						P	E	M	A	S	I

Secondo John L. Holland, le capacità umane si possono suddividere in 6 grandi categorie. Ogni professione può essere descritta con 2 o 3 categorie: l'insegnante appartiene alle categorie Sociale-Investigativa, un ballerino alle categorie Pratica-Artistica.